

● Landskapet gror att

Tampen brenn for verdsarven



KRONIKK

ARNE SANDNES
Ordførar i Norddal (Sp)

Måndag den 15. mai 2017 kan bli ein lagnadsdag for verdsarven «Vestnorsk fjordlandskap».

Det kan bli ståande i historiebøkene som ein blåmåndag, eller det kan bli hugsa som ein festdag.

Lagnaden til den prestisjetunge UNESCO statusen ligg i hendene til våre fremste folkevalde på Stortinget og i regeringa. Det er difor knytt stor spenning til kva dei vil svare når dei møtest til politisk mannjamming om kulturlandskapet si framtid i Geiranger.

Bakteppe for konferansen i Geiranger er fryktta for at område i Stranda og Norddal og tilsvarende område lengre sør på Vestlandet kan bli strokne frå den prestisjetunge UNESCO lista over verdas naturarv.

Arsaka til frykta er at nasjonalstaten Noreg ikkje oppfyller nødvendige krav for å sikre verdsarverdiene. Dette er djupt alvorleg. Om arven skulle gå tapt, vil det vere svært uhel-

dig for Noregs omdøme og ikkje minst skadeleg for reiselivsnæringa som marknadsfører verdsarven som ei sterke merkevarer. Det store problemet no er atattroing av kulturlandskapet på grunn av mindre beiting.

Verdsarvrådet, som er samansett av ordførarar og fylkesmenn frå tre fylke har ropt eit varsku lenge utan å møte forståing frå regjeringskvarтаlet og Løebakken.

Invitasjon til møte og syrfaringar vert høfleg avvist. Slik og til denne konferansen. Dei to statsrådane som er inviterte, har begge takka nei til å kome til Geiranger. Sett med Oslobriller synest atattroinga å vere eit ikkje-problem.

Gjennom kulturlandskapet har historia om desse kvardagsheiltane blitt ein del av verdsarven. No er denne delen av arven truga

Arne Sandnes

Krattskogen er på rask frammarsj og i ferd med å skjule fara etter folk. Sjølv om fjordane er skildra som nokre av dei vakraste på kloden, var det ikkje skaparverket åleine som sikra oss verdsarvstatusen i 2005.

Det finst nemleg fjordar både i Chile, på New Zealand og i Canada/USA som er fullt på høgde med våre fjordar målt i naturvenleik. Difor vart det og ein diskusjon på kongressen i Durban i 2005 om det var rett å ta inn endå fleire vakre fjordar.

Det som til slutt gjorde at båten bar for oss, var den kulturelle og historiske meirverden som fara etter folk representantar. Det vart sett på som unikt til Geiranger. Sett med Oslobriller synest atattroinga å vere veldig spesielt.

Kulturlandskapet i verdsarvfjordane er eit vitnesbyrd om det historiske samspelet mellom menneske, dyr og natur. Det vitnar om respekt for tollegrenser som vart praktisert lenge før ordet berekraft kom inn i ordbøkene.

Alle dei som braut jord, rydda skog og levde livet i fattigdom og fonnfare ligg i dag på kyrlkjegardane utan heiderleg omtale og gullmedalje.

Det er likevel desse vi har å takke for det biologiske mangfaldet på setestølane, grindløene, kvelvingsbruene, slåtteteigane og kunstferdig oppmura steingjerde.

Alt dei gjorde var økologisk og berekraftig. Det er summen av desse kulturminna som utgjer dei vi i dag kallar kulturlandskap.

Difor fortel ei historie frå ei svunnen tid – om slit og forsaa-

king, men og om glede og takksemど over å «kome seg i gjønå» – mot alle odds.

Gjennom kulturlandskapet har historia om desse kvardagsheiltane blitt ein del av verdsarven. No er denne delen av arven truga.

På konferansen i Geiranger komande neste veke, er det framda for denne delen av verdsarven politikarane skal diskutere: Er kulturlandskapet i verdsarvområdet verdig å ta vare på, eller skal vi tillate at det gror att?

Hittil har det vore vist liten vilje frå sentrale styresmakter til å stoppe atattroinga. Difor er det knytt stor spenning til om

dei nye politikarane som skal veljast inn på Stortinget frå mellom anna Møre og Romsdal til hausten, vil hjelpe oss å løfte fram saka. Det kan vere no eller aldri.

Klokka er fem på tolv. Kua er ute ryddaa i Geiranger og smaln lever og farleg. I nabobygder som Eidsdal og Norddal er det usikkert med rekrutteringa på mange gardsbruk.

Skulle vi få tommelen ned, vil det vere ei ulykke og eit svik mot dei som har vore fanebeiar til no, dvs. Storfjordens venner. Det finst inga unnskyldning for ikkje å handle no!

Som verdas rikaste land, har Noreg ressursane som trengst for



GEIRANGER: Når beitedyra forsvinn, står krattskog etterkvart klar til å ta over. Gjengroing truar kulturlandskapet i Geiranger og andre fjordbygder. FOTO: KNUT ARNE AARSET

SUNNMØRSPOSTEN 12. MAI 2017

å møte utfordringa med atattroing. Dessutan er diagnosen stilt og medisinen den finst. Ein vitakpleg studie (2003) slår fast at einaste rådgjerda for å bremsa atattroinga er å «vidareføre eit småskala landbruk basert på husdyrhald».

Sveits og Austerrike satsar småskala husdyrbruk mykje for turismen si skuld.

Slik kan og bør vi og tenkje. Ikkje berre fordi det vil løne seg, men også fordi Noreg har teke på seg eit ansvar for å verne om ein global arv.

Difor må vi legge press på sentrale styresmakter med tanke på å få utvikle ein norsk versjon av suksessoppskrifta frå Alpelanda. Det må etabla-

rast eit nytt tiltaksregime som kan berge kulturlandskapet og verdsarven, samtidig som det kan stimulere reiselivsnæringa.

I tillegg vil den kunne sikre den faste busettinga gjennom utvikling av ein ny type landbruk basert på økologisk og berekraftig bruk. Nedslagsfeltet for eit slikt prosjekt må ta utgangspunkt i verdsarvbygde, men og kunne utvidast til randsoner.

I nordområdet for Vestnorske fjordlandskap vil det vere heilt naturleg å inkludere heile bygdene Eidsdal, Norddal og Fjørå i virkeområdet, på same måte som Geiranger og Ljøen er det i dag.